

VIVALDI

Beatus Vir

RV597

Concerto pour flûte à bec

RV444

Gloria

RV588

Ensemble vocal Horizons
sous la direction de Michel Cavin

Orchestre Tell Quel
Louis Pantillon

Dimanche 19 janvier 2025 à 17h00
Temple d'Yverdon-les-Bains

Samedi 25 janvier 2025 à 20h00
Église catholique de Peseux, NE

Dimanche 26 janvier 2025 à 16h00
Abbatiale de Romainmôtier

Billetterie
monbillet.ch

ou 079 682 53 83

Durée : 1h20'

Ouverture des portes :
30 minutes avant le concert

GLORIA RV 588 d'Antonio Vivaldi

« L'atmosphère de ce Gloria se situe loin de la luxuriance de celui qui l'a précédé. L'alternance du chœur venant s'insérer dans le second air de l'INTRODUZIONE confère beaucoup d'originalité au premier verset ».

CONCERTO POUR FLUTE A BEC RV 444

En guise de respiration, Franz Hahn interprétera le CONCERTO POUR FLUTE A BEC RV 444.

BEATUS VIR à double chœur RV 597 d'Antonio Vivaldi

Cette partition appartient au groupe d'œuvres qui ont été écrites pour l'église San Lorenzo in Damaso à Rome, en 1720. Vivaldi a tenu compte de la destination de son œuvre en la soumettant à la tradition encore polyphonique du rite romain et en lui attribuant des dimensions et un effectif imposant lui conférant ainsi son caractère solennel. Il y injecte la verve et le brio vénitiens, avec des accents d'opéra qui donnent toutes les audaces au langage musical sacré.

Concerts à venir

Les 7 paroles du christ en croix de Théodore Dubois

Composé en 1867, l'oratorio *les Sept paroles du Christ* de Théodore Dubois est le chef d'œuvre du compositeur français, sa pièce la plus connue.

Au temple à Yverdon le **mardi 15 avril 2025** à 20h

Au temple du Sentier le **mercredi 16 avril 2025** à 20h

Accompagné à l'orgue par **Ezko Kikoutchi**

Solistes : **Hélène Duckert**, *soprano*

Yan Bua, *ténor*,

Matthias Geissbühler, *baryton*

Cette œuvre, idéalement écrite pour la semaine sainte précédent Pâques se donnera en hommage à ceux et celles qui nous ont accompagnés et malheureusement quittés ces dernières années.

Entrée libre, chapeau à la sortie